



Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych Stroikowych

Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych Stroikowych „KIDDS 2026”.

REGULAMIN

1. Organizator Konkursu: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.
2. Termin: 27 kwietnia 2026 roku.
3. Miejsce: Aula PSM I st. w Szczecinie, al. Wojska Polskiego 115.
4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.
5. Przesłuchania są jednoetapowe, w kategoriach:
 - fagot
 - obój
 - klarnet
 - saksofon
6. Przesłuchania odbywają się także z podziałem każdej kategorii na dwie grupy zaawansowania:
 - **grupa I** – uczniowie klasy I, II i III cyklu sześcioletniego oraz klasy I i II cyklu czteroletniego. W przypadku cyklu ośmioletniego – 1, 2, 3 rok nauczania na prezentowanym instrumencie dla uczniów do ukończenia 10 roku życia włącznie oraz 1 i 2 rok naczania jw. dla uczniów powyżej 10 roku życia.
 - **grupa II** – uczniowie klasy IV, V i VI cyklu sześcioletniego oraz klasy III i IV cyklu czteroletniego. W przypadku cyklu ośmioletniego – 4, 5, 6 rok nauczania na prezentowanym instrumencie dla uczniów do ukończenia 13 roku życia włącznie oraz 3 i 4 rok naczania jw. dla uczniów powyżej 13 roku życia.
7. Wymagania repertuarowe:
 - **grupa I** – dowolny utwór / zestaw utworów solo lub z akompaniamentem do 5 min,
 - **grupa II** – dowolny utwór / zestaw utworów solo lub z akompaniamentem do 10 min.
8. Przesłuchania będą się odbywały z udziałem publiczności.
9. Uczestnicy będą oceniani przez jury w skali: 13-25 punktów.
10. Uczestnicy konkursu otrzymają jeden z następujących dyplomów: Brązowy, Srebrny lub Złoty, w zależności od ilości punktów przyznanych przez jury.
11. Szczególnie wyróżniający się uczniowie otrzymają dyplomy I, II, III miejsca oraz wyróżnienia. Jury może przyznać nagrodę specjalną Grand Prix dla niezwykle wyróżniającego się wykonawcy.
12. Skład jury powołuje Organizator.
13. Decyzje Jury są ostateczne.
14. Ilość miejsc jest ograniczona. O zakwalifikowaniu się do konkursu decyduje kolejność kompletnych zgłoszeń wraz z wpłatami.
15. Uczestnicy mają obowiązek obecności w Szkole od godziny rozpoczęcia przesłuchań swojej grupy oraz zaprezentowania swojego programu w ramach tej grupy wcześniej, w przypadku nieobecności poprzednich wykonawców.
16. Cele konkursu:
 - prezentacja uzdolnionych dzieci i młodzieży,
 - spotkanie i wymiana doświadczeń uczniów, rodziców i nauczycieli oraz poszerzenie wiedzy na temat efektywnych metod nauczania oraz popularyzowanie instrumentów dętych stroikowych,
 - uwrażliwianie na jakość wykonania solowych utworów, w tym na intonację, estetykę i jakość dźwięku oraz stylowość wykonania,
 - promocja Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. T. Szeligowskiego.

17. Zgłoszenia uczestników, wraz z potwierdzeniem wpisowego w kwocie **100 złotych** na konto numer: **93 1020 4795 0000 9002 0278 6119** należy przesłać drogą mailową, w terminie do dnia **18 kwietnia 2026 roku**, na adres: psm@miasto.szczecin.pl, tel. 91 423 26 55.

16. W konkursie przewidziano nagrody.

17. Harmonogram będzie zamieszczony na stronie internetowej Szkoły do dnia **22 kwietnia 2026 r.**