



PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
im. Tadeusza Szeligowskiego

ZACHODNIOPOMORSKA OLIMPIADA MUZYKI KAMERALNEJ

30 marca 2026 r.

REGULAMIN

1. Organizatorem **Zachodniopomorskiej Olimpiady Muzyki Kameralnej** jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.
2. Ideą przewodnią **Zachodniopomorskiej Olimpiady Muzyki Kameralnej** jest rozbudzanie w młodzieży entuzjazmu i pasji wspólnego muzykowania, wymiana i zdobywanie nowych doświadczeń muzycznych oraz pedagogicznych, a także upowszechnianie muzyki kameralnej wśród uczniów, nauczycieli, rodziców i innych miłośników muzyki.
3. Przesłuchania **Zachodniopomorskiej Olimpiady Muzyki Kameralnej** odbędą się w dniu **30 marca 2026 r.** w auli Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie, Al. Wojska Polskiego 115.
4. Przesłuchania odbędą się w następujących kategoriach:
 - I** – uczniowie szkół muzycznych I stopnia – kameralnie z fortepianem
– kl. I-III cyklu sześcioletniego, I-II cyklu czteroletniego
 - II** – uczniowie szkół muzycznych I stopnia - kameralnie z fortepianem
– kl. IV-VI cyklu sześcioletniego, III-IV cyklu czteroletniego
 - III** – uczniowie szkół muzycznych I stopnia – w duecie, tercecie i kwartecie
 - IV** – uczniowie szkół muzycznych II stopnia – zespoły kameralne (do 4 osób)
5. W **Olimpiadzie** mogą brać udział zespoły jednorodne oraz zespoły o zróżnicowanym składzie instrumentalnym (z wyłączeniem zespołów z organami). W kategorii I i II uczniom może towarzyszyć nauczyciel.
6. Program **Olimpiady** obejmuje dowolny repertuar
 - kategoria I i II - minimum 1 utwór
 - kategoria III i IV - minimum 2 utworyDopuszcza się wykonanie dwóch części z formy cyklicznej.
7. Przesłuchania zakończą się wręczeniem dyplomów:
 - złoty – 22-25 pkt
 - srebrny – 19-21 pkt
 - brązowy – do 18 pkt

8. Jury dokona oceny biorąc pod uwagę poprawność gry pod względem warsztatowym, interpretację utworów, wartość artystyczną oraz prezentację uczestników na scenie.

9. Zgłoszenie uczestnictwa należy przesłać drogą elektroniczną na adres: psm@miasto.szczecin.pl do dnia **15 marca 2026 r.**

Zgłoszenie powinno zawierać:

- wypełniony formularz zgłoszeniowy (wyraźnie, drukiem, uwzględniając pełne imię i nazwisko kompozytorów wykonywanych utworów, tytuł oraz czas trwania utworów)
- skan dowodu opłaty wpisowego

10. Harmonogram przesłuchań będzie zamieszczony na stronie internetowej PSM I stopnia w Szczecinie www.psm.szczecin.pl do dnia **25 marca 2026 r.**

11. Wpisowe w wysokości **100,00 zł od każdego uczestnika** należy wpłacić na konto: 93 1020 4795 0000 9002 0278 6119

W tytule zgłoszenia należy umieścić dopisek

„Zachodniopomorska Olimpiada Muzyki Kameralnej“ dopisując imię i nazwisko uczestnika lub nazwę zespołu

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

12. O zakwalifikowaniu do uczestnictwa w Olimpiadzie decyduje kolejność zgłoszeń.

13. Uczestników oceniać będzie jury powołane przez organizatora.

14. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

15. Przesłuchania są otwarte dla publiczności.

16. Uczestnicy pokrywają koszty podróży, wyżywienia i zakwaterowania we własnym zakresie.

17. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoważne z akceptacją Regulaminu **Zachodniopomorskiej Olimpiady Muzyki Kameralnych** oraz wyrażeniem zgody rodzica lub prawnego opiekuna na zamieszczenie imienia i nazwiska uczestnika oraz dokumentacji fotograficznej i fonograficznej z przesłuchań na stronie internetowej PSM I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.

Kontakt w sprawach organizacyjnych :

Państwowa Szkoła Muzyczna I st.

im. Tadeusz Szeligowskiego

al. Wojska Polskiego 115

70-483 Szczecin

tel. +48 914232655

psm@miasto.szczecin.pl

Katarzyna Kupny, tel. + 48 730 051 231

Monika Kościelecka, tel. + 48 695 622 434

