

 **Konkurs Altówkowy**

 **"Senza Basso Accompagnato"**

 **Szczecin, dn. 11 grudnia 2021r.**

 **Regulamin**

1.Organizatorem Konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia

 im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.

2.Konkurs odbędzie się w formie on – line. Posiedzenie jury, podczas którego komisja obejrzy i wysłucha nagrań oraz wyda ocenę odbędzie się 11 grudnia 2021 w PSM I st. w Szczecinie przy al. Wojska Polskiego 115.

3. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.

4.Przesłuchania są jednoetapowe, w pięciu grupach:

- **grupa I** – uczniowie klasy I, II i III cyklu sześcio- i ośmioletniego oraz klasy I i II cyklu czteroletniego,

- **grupa II** – uczniowie klasy IV, V i VI cyklu sześcio- i ośmioletniego oraz klasy III i IV cyklu czteroletniego,

- **grupa III** – uczniowie klasy VII i VIII szkół muzycznych I stopnia o ośmioletnim cyklu kształcenia oraz I i II szkół muzycznych II stopnia,

- **grupa IV** – uczniowie klasy III i IV szkół muzycznych II stopnia,

**- grupa V** – uczniowie klasy V i VI szkół muzycznych II stopnia.

5. Wymagania repertuarowe:

**- grupa I i II –** dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie

 na altówkę),

- **grupa III** – dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) oraz do wyboru:

* dwie kontrastujące części dowolnej Fantazji na skrzypce solo
G. Ph. Telemanna,
* dwie kontrastujące części dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha,

- **grupa IV** – dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) oraz do wyboru:

* dwie kontrastujące części dowolnej Fantazji na skrzypce solo
G. Ph. Telemanna,
* Preludium z dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha**,**

**- grupa V** – dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) oraz do wyboru:

* Preludium lub dwie kontrastujące części dowolnej Suity wiolonczelowej
J. S. Bacha,
* dwie kontrastujące części dowolnej Sonaty lub Partity na skrzypce solo J. S. Bacha,
* dwie kontrastujące części dowolnej Suity M. Regera.

6. Program należy wykonać z pamięci.

7. W związku z sytuacją epidemiologiczną i w trosce o bezpieczeństwo uczestników, konkurs odbędzie się online. Laureaci zostaną wyłonieni na podstawie oceny nagrań prezentacji.

8. Uczestnicy będą oceniani w skali: 13-25 punktów.

9. Uczestnicy konkursu otrzymają jeden z następujących dyplomów: Brązowy, Srebrny lub Złoty , w zależności od ilości punktów przyznanych przez jury.

10. Szczególnie wyróżniający się uczniowie otrzymają dyplomy I, II, III miejsca oraz wyróżnienia.

11. Decyzje Jury są ostateczne.

12. Cele konkursu:

- promocja Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. T. Szeligowskiego oraz

 popularyzowanie instrumentu w regionie,

- wyrabianie nawyku dokładnego i systematycznego ćwiczenia etiud

 i utworów solowych,

- uwrażliwianie na precyzję intonacyjną, jakość dźwięku i stylowość

 wykonania,

- uwrażliwianie na jakość ćwiczenia i wykonania solowych utworów

 dydaktycznych,

-umożliwienie publicznej prezentacji opanowanego materiału oraz

 nabieranie obycia estradowego,

- wymiana doświadczeń pedagogicznych,

- wzbogacanie repertuaru altówkowego.

13. Nagranie należy umieścić w prywatnym kanale serwisu You Tube.

14. W tytule nagrania należy umieścić nazwę konkursu, imię i nazwisko solisty, pełną nazwę szkoły oraz program w kolejności wykonywania.

15. Nagranie należy zrealizować jedną nieruchomą kamerą, bez cięć montażowych i modyfikacji ścieżki dźwiękowej.

16. Nagranie musi przedstawiać całą sylwetkę wykonawcy.

17. Nagrania mogą być dokonywane w dowolnych warunkach lokalowych, umożliwiających jury obiektywną ocenę wykonania.

18. Zgłoszenia uczestników oraz link do nagrania, wraz z potwierdzeniem wpisowego w kwocie **70 złotych** na konto numer:

 **93 1020 4795 0000 9002 0278 6119** należy przesłać drogą mailową w terminie do **6 grudnia 2021 roku** na adres Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie: psm@miasto.szczecin.pl, tel. 91 423 26 55.

19. Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie w dniu 13 grudnia 2021 roku.

 Kontakt w sprawach organizacyjnych:

 Włodzimierz Radin – Rutkowski +48 501789326