

VI ZACHODNIOPOMORSKI FESTIWAL MUZYKI AKORDEONOWEJ

SZCZECIN 09.12.2021

CELE FESTIWALU

Popularyzacja akordeonu i literatury akordeonowej
Przegląd dorobku artystycznego szkół muzycznych I i II stopnia
Wymiana doświadczeń w zakresie metodyki nauczania gry na akordeonie
Stworzenie możliwości współzawodnictwa artystycznego wśród uczniów oraz
zachęcenie ich do dalszego kształcenia muzycznego

RAMOWY HARMONOGRAM IMPREZY

10.00 – 10.15 Uroczyste rozpoczęcie Festiwalu
10.15 – 14.00 Przesłuchania konkursowe
14.00 – 15.00 Przerwa obiadowa
15.00 – 18.00 Przesłuchania konkursowe
Okolo 18.00 Ogłoszenie wyników i zakończenie Festiwalu

ORGANIZATOR

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA
W SZCZECINIE
www.psm.szczecin.pl

KOORDYNATORZY FESTIWALU:

Bogdan Górnik, tel. 786 849 277
Zbigniew Pudło, tel. 600 474 547

REGULAMIN FESTIWALU

1. W VI Zachodniopomorskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej mogą uczestniczyć akordeoniści soliści i zespoły akordeonowe szkół muzycznych I i II stopnia.
2. W poszczególnych kategoriach obowiązuje dowolny repertuar: transkrypcje, muzyka oryginalna, muzyka dawna, współczesna, rozrywkowa, improwizacje itd.
3. Jury powołuje organizator. Jury zostanie powołane spośród nauczycieli przygotowujących uczniów do Festiwalu. Przewodniczącym Jury będzie prof. Jerzy Siemak z Akademii Sztuki w Szczecinie.
4. Każdy z członków Jury jest niezależny i dokonuje oceny według własnego odczucia. Miejsca obliczane są na podstawie punktacji średniej.
5. Decyzje Jury są nieodwoławalne.
6. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie karty zgłoszenia wraz z wymaganymi oświadczeniami i z potwierdzeniem dokonania wpłaty wpisowego. W przypadku rezygnacji z udziału wpisowe nie podlega zwrotowi.
7. VI Zachodniopomorski Festiwal Muzyki akordeonowej odbędzie się w dniu 09.12.2021 r. w PSM I stopnia w Szczecinie, al. Wojska Polskiego 115.

KATEGORIE WIEKOWE

- I - soliści do lat 8 - czas trwania programu do 5 minut
 - II - soliści do lat 9 - czas trwania programu do 6 minut
 - III - soliści do lat 10 - czas trwania programu do 7 minut
 - IV - soliści do lat 12 - czas trwania programu do 8 minut
 - V - soliści do lat 14 - czas trwania programu do 9 minut
 - VI - soliści do lat 16 - czas trwania programu do 10 minut
 - VII - soliści do lat 18 - czas trwania programu do 12 minut
 - VIII - zespoły akordeonowe szkół muzycznych I st. - czas trwania programu do 8 minut
 - IX - zespoły akordeonowe, w skład których wchodzi uczniowie szkół Muzycznych I st. oraz II st. - czas trwania programu do 10 minut
 - X - zespoły akordeonowe szkół muzycznych II st. - czas trwania programu do 10 minut
- W kategoriach solowych program musi zostać wykonany z pamięci.

