

**III ZACHODNIOPOMORSKI KONKURS HARFOWY**

**„MŁODE TALENTY”**

**SZCZECIN 9-10 maja 2020 r.**

 **REGULAMIN**

1. Organizatorem konkursu jest PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie.

2. Partnerami są: Akademia Sztuki w Szczecinie i Stowarzyszenie Villa Grawitza w Szczecinie.

3. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów wszystkich typów szkół muzycznych.

4. Celem konkursu jest konfrontacja dokonań klas harfy szkół muzycznych w kraju, prezentacja dorobku artystycznego uczniów i pedagogów oraz wyłonienie i nagrodzenie uzdolnionej młodzieży.

5. Konkurs odbędzie się w dniach 9 i 10 maja 2020 roku.

6. Przesłuchania uczestników będą odbywać się w siedmiu grupach:

Grupa I –uczniowie klas I cyklu 6-letniego

Grupa II – uczniowie klas I cyklu 4-letniego

Grupa III – uczniowie klasy II i III cyklu 6-letniego oraz klasy II cyklu 4-letniego

Grupa IV – uczniowie klasy IV i V cyklu 6-letniego oraz klasy III cyklu 4-letniego

Grupa V – uczniowie klasy VI cyklu 6 –letniego oraz klasy IV cyklu 4-letniego.

Grupa VI – zespoły kameralne z harfą

Grupa VII – kategoria „Open” – soliści do 16 roku życia

7. Możliwe jest wzięcie udziału w przesłuchaniach grupy VI oraz grupy solowej przez jednego ucznia.

**8. Zwycięzcy grup wiekowych poprzedniej edycji Konkursu nie mogą wziąć udziału w tej samej grupie wiekowej co w poprzedniej edycji konkursu. Mogą natomiast wziąć udział w wyższej grupie wiekowej.**

9. Program konkursu jest podany w regulaminie. Kolejność wykonywania utworów jest dowolna. Program należy wykonać z pamięci.

10. Czas wykonywania programu w poszczególnych kategoriach:

Grupa I – do 5 minut

Grupa II – do 6 minut

Grupa III – do 8 minut

Grupa IV – do 10 minut

Grupa V – do 12 minut

Grupa VI – do 15 minut

Grupa VII – do 25 minut

11. Wszelkie zmiany w wykonywanym programie należy zgłosić organizatorom przed rozpoczęciem Konkursu.

12. Zmagania konkursowe będzie oceniać jury powołane przez organizatorów.

13. Występy uczestników będą ocenianie w skali od 1 – 25 pkt.

14. Jury zastrzega sobie prawo do przyznania miejsc ex aequo.

15. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

16. Uczestnika konkursu, który jest uczniem jednego z jurorów, oceniają wyłącznie pozostali członkowie Komisji.

17. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

18. W przypadku dużej ilości zgłoszeń o przyjęciu decyduje kolejność ich nadsyłania.

19. Uczestnicy wystąpią w kolejności alfabetycznej począwszy od kandydata wybranego w drodze losowania.

20. Harmonogram przesłuchań konkursowych oraz wszelkie informacje dotyczące konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej PSM I st. w Szczecinie po zamknięciu listy zgłoszeń.

21. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy : „złoty”, „srebrny” lub „brązowy, w zależności od punktacji przyznanej przez Jury, a laureaci – nagrody i wyróżnienia.

**22. Laureaci zobowiązani są do udziału w Koncercie Laureatów.**

23. W załączeniu przesyłamy kartę zgłoszeniową, którą prosimy wypełnić czytelnie drukowanymi literami.

24. Zgłoszenia prosimy przesyłać w terminie do dnia**3 kwietnia 2020 r.**

Na adres:

 PSM I st. im. T. Szeligowskiego

 Al. Wojska Polskiego 115

 70-483 Szczecin

 tel.: 91 4232655, fax: 91 4232657

25. Wpłaty na konto szkoły prosimy dokonywać po 1 stycznia 2020 r. Do zgłoszenia należy dołączyć kopię dowodu wpłaty.

Koszt wpisowego wynosi **100 złotych** – należy wpłacać na konto:

**Bank PKO BP I/O Szczecin 93 1020 4795 0000 9002 0278 6119**

z dopiskiem „Młode Talenty ” + imię i nazwisko ucznia

**W przypadku rezygnacji wpisowe nie podlega zwrotowi.**

26. Koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania pokrywają uczestnicy bądź instytucje delegujące.

27. Uczestnicy samodzielnie dokonują rezerwacji noclegów i wyżywienia. Organizator może wskazać listę noclegów i punktów gastronomicznych w pobliżu miejsca, gdzie będzie odbywał się konkurs.

28.Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu w przypadku nie otrzymania dofinansowania.

29. Zgłoszenie na konkurs jest jednoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.

30. Akceptacja zapisów Regulaminu Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody rodzica lub

opiekuna prawnego na zamieszczenie nazwiska uczestnika oraz zdjęć z przesłuchań i koncertu laureatów na stronie internetowej PSM I st. w Szczecinie.

31. Próby akustyczne będą możliwe w salach przesłuchań w dniu poprzedzającym konkurs tj. 8 maja 2020 r. oraz podczas trwania konkursu w przerwach między przesłuchaniami.

32. W razie potrzeby istnieje możliwość udostępnienia nut do utworów obowiązkowych.

 W sprawach organizacyjnych proszę kontaktować się z:

Sandra Kasperek tel. kom. 690 940 636

**PROGRAM**

Grupa I – S. Kanga – „The Spooky City” oraz inny dowolnie wybrany utwór

Grupa II– S. Kanga – „The Snake Charmer” oraz inny dowolnie wybrany utwór

Grupa III – S. Kanga – „Fun at the fair” oraz inny dowolnie wybrany utwór

Grupa IV – N. Gustavson – „A moorish garden” oraz inny dowolnie wybrany utwór

Grupa V – B. Andres – „Pistache” oraz inny dowolnie wybrany utwór

Grupa VI- repertuar dowolny

Grupa VII – J. F. Nadermann – Sonatina nr 2 c-mol op.92 oraz dowolnie wybrany repertuar o

zróżnicowanym charakterze

KARTA ZGŁOSZENIA

**III Zachodniopomorski Konkurs Harfowy**

**„Młode Talenty”**

**Szczecin 9-10 maja 2020 r.**

(PROSZĘ WYPEŁNIĆ CZYTELNIE DRUKOWANYMI LITERAMI)

Imię i nazwisko uczestnika...............................................................................................

Data urodzenia uczestnika................................................................................................

Klasa/ cykl ............................................................... grupa ..............................................

Imię i nazwisko nauczyciela ............................................................................................

e – mail nauczyciela.........................................................................................................

 Nazwa szkoły i dokładny adres ........................................................................................

..........................................................................................................................................

…………………………………………………………………………………………...

**Proszę o udostępnienie harfy : haczykowej/ pedałowej/ przywożę własny instrument**

**PROGRAM:**

1 ........................................................................................................................................

….......................................................................................................................................

2...................................................................................................................................................................................................................................................................................

3....................................................................................................................................................................................................................................................................................

 **Czas trwania całego programu …........................................**

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia

 im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie



**III Zachodniopomorski Konkurs Harfowy**

**„Młode Talenty”**

**Szczecin 9-10 maja 2020 r.**